



MAIRIE DE PARIS 

Vidéo-Salon Éphémère

Une proposition de Pierre Courtin et Baptiste Debombourg pour la Nuit Blanche 2010

Le Samedi 2 Octobre 2010 à partir de 18h00

Point Éphémère • 200 Quai de Valmy • 75010 • Paris
Metro Jaurès (lignes 5, 2 et 7 bis) • Louis Blanc (ligne 7)

Emmanuelle Antille, Bertran Berrenger, Rada Boukova, Igor Bošnjak, Leila Čmajčanin, Baptiste Debombourg, Gregory Delaure Gilles Desplanques, Thomas Fontaine, Nela Hasanbegović, Ibro Hasanović, Damir Nikšić, Eden Morfaux, Nenad Malešević, Mladen Miljanović, Miodrag Manojlović, Antoine Melchior, Julie Navarro Nika Oblak & Primož Novak, Damir Očko, Laurent Mareschal Lionel Sabatté, Demis Sinančević, Adela Jušić, Stéphane Thidet Jean-Gabriel Périot, Laurent Pernot, Virginie Yassef, Raphaël Zarka



POINT
ÉPHÉMÈRE + X



Vidéo-Salon Éphémère

**Une proposition de Pierre Courtin et Baptiste Debombourg
pour la Nuit Blanche 2010**

**Le Samedi 2 octobre 2010 à partir de 18h00
Point Éphémère • 200 Quai de Valmy • 75010 • Paris**

Avec: Emmanuelle Antille, Bertran Berrenger, Rada Boukova, Igor Bošnjak, Leila Čmajčanin, Baptiste Debombourg, Gregory Delaure, Gilles Desplanques, Thomas Fontaine, Nela Hasanbegović, Ibro Hasanović, Adela Jušić, Nenad Malešević, Laurent Mareschal, Miodrag Manojlović, Eden Morfaux, Mladen Miljanović, Julie Navarro, Damir Nikšić, Nika Oblak & Primož Novak, Damir Očko, Jean-gabriel Périot, Laurent Pernot, Lionel Sabatté, Demis Sinančević, Stéphane Thidet, Virginie Yassef, Raphaël Zarka

A l'occasion de la Nuit Blanche 2010, Pierre Courtin et Baptiste Debombourg en collaboration avec la Galerie Patricia Dorfmann présentent *Vidéo-Salon Éphémère* - une sélection de vidéos d'artistes issue de la collection « VIDEO-SALON » du Duplex/Galerija 10m2 de Sarajevo - au Point Ephémère à Paris.

Vidéo-Salon, Curatorial Rebound project est un projet initié en 2005 par Pierre Courtin à la Galerija10m2 de Sarajevo, c'est une exposition collective d'art vidéo qui a lieu chaque année depuis 2005 à Sarajevo.

La collection *Vidéo-Salon* regroupe aujourd'hui plus de 300 artistes représentant 30 pays, un panorama fragmentaire d'une pratique contemporaine dont la multiplicité des formes et l'abondance nous enjoint à questionner la réalité du "visuel", sa temporalité et sa mobilité. Pas de sujets, ni de problématiques, pas de techniques, ni de durée limitée imposée. L'acte curatoriale fonctionne par ricochet. La galerie invite de nombreux artistes et plusieurs curateurs; chacun des artistes pouvant proposer le travail d'un autre, qui, à son tour, propose le travail d'un troisième, etc...

Depuis 2006, des compilations appelées *Video-Box*, réalisées à partir de cette collection circule dans le monde. Les thèmes abordés sont assez variés tel que l'affect, la sub-monumentalité, le paysage, la mémoire, le virtuel, le média, l'immatériel. Ces compilations rassemble des oeuvres d'artistes internationaux en majorité européen et des oeuvres d'artistes de Bosnie-Herzégovine et des Balkans.

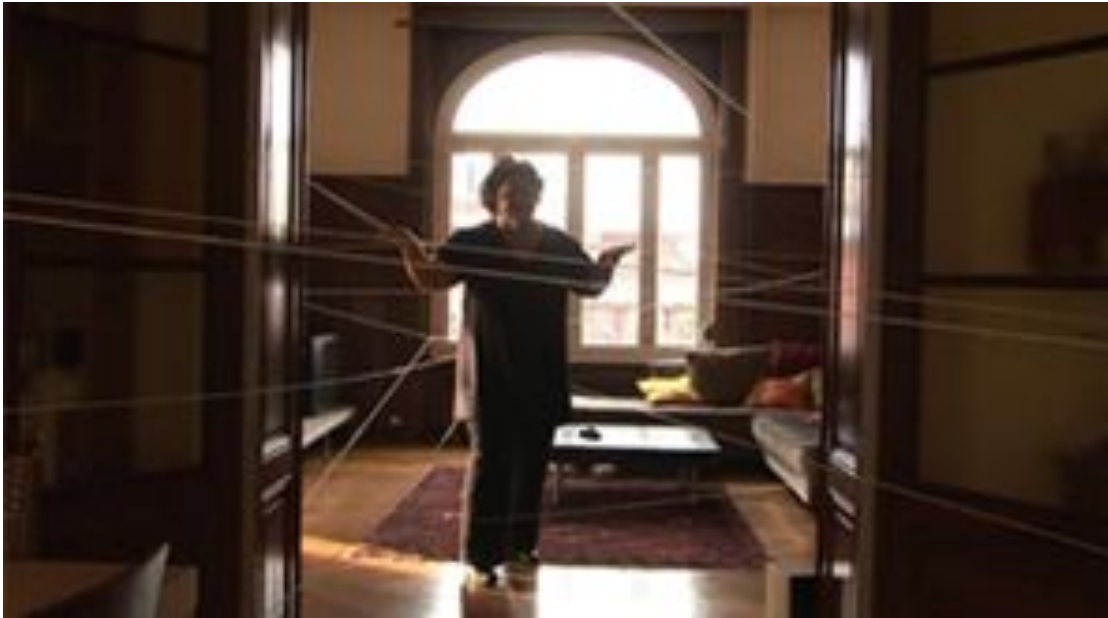
Remerciements :

Aux artistes et Noëlle Audejean, Julie Navarro, Magali Lacombe, Patricia Dorfmann, Frédérique Magal, Ferdinand Cortes(TM), Thomas Fontaine, Adela Jušić



Vidéo-Salon Éphémère

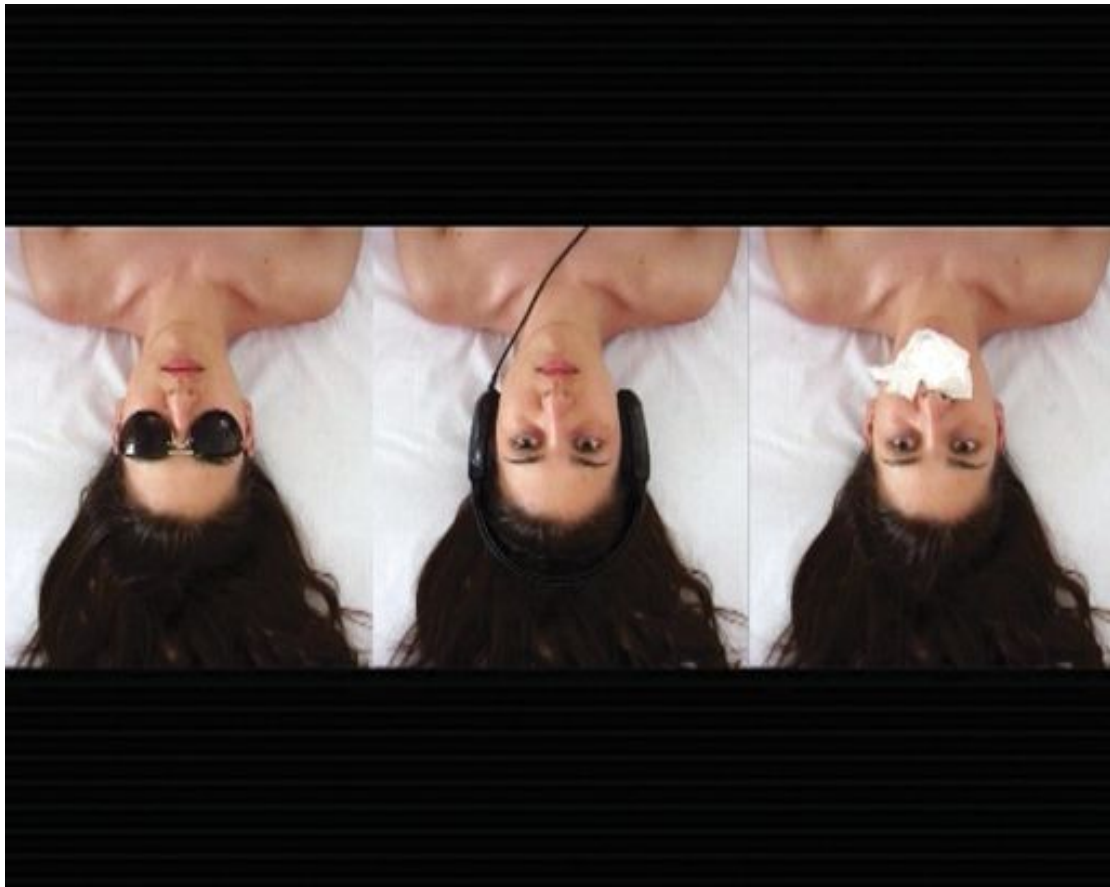
Emmanuelle Antille, *A place we call home*, 8 min 06s, 2006



Igor Bošnjak, *Bosnian Moon*, performance-video, 3min 45s, 2009



Leila Čmajčanin, *San-Zaru*, 1 min 07s, 2007



Baptiste Debombourg, *Baby Bottle 45 sequence - TCS*, 6 min, 2008



Ibro Hasanović, *The name of the film is...I cannot remember the name of the film*, 15 min, 2007-2008



Adela Jušić, *The Sniper*, 4 min 20s, 2007



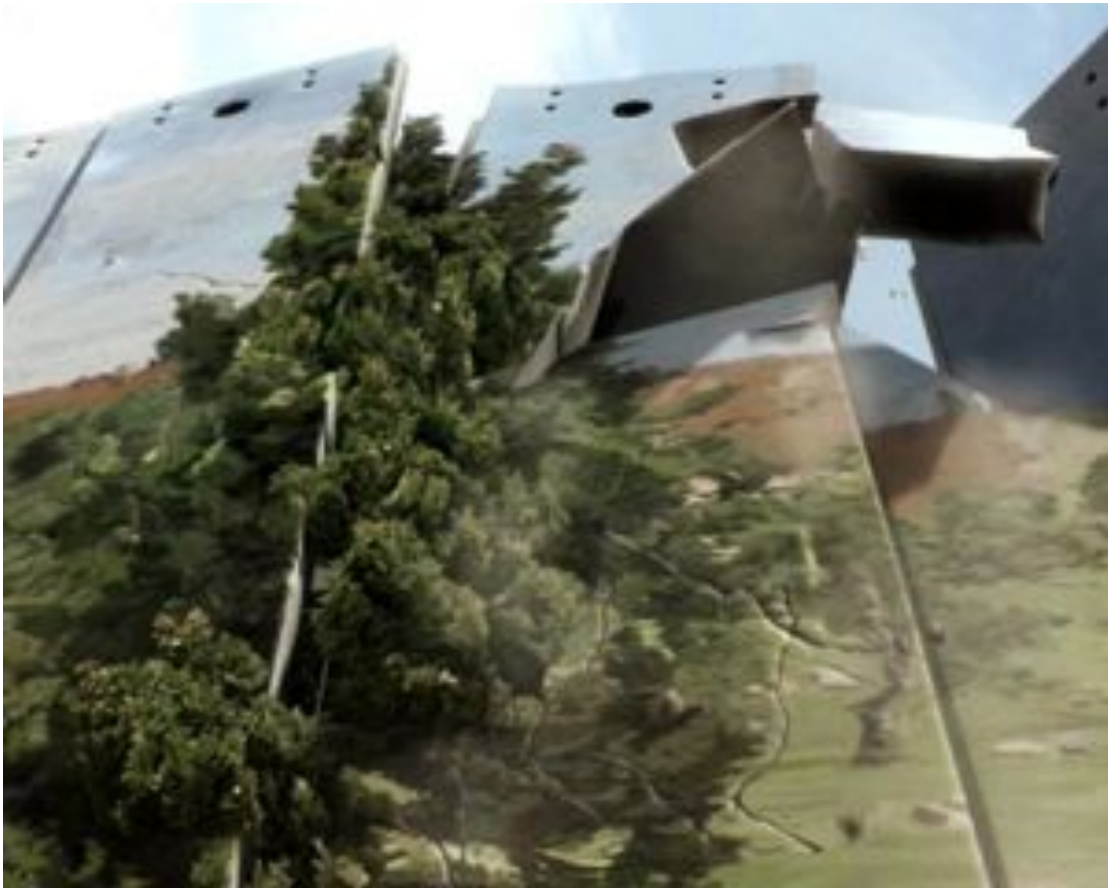
Nika Oblak & Primož Novak, *Shund*, 2 min 23s, 2008



Damir Očko, *The end of the world*, 16 min, 2007



Laurent Mareschal, *La ligne verte*, 4 min, 2006



Jean-Gabriel Périot, *Nijuman no borei (200000 fantômes – 200000 phantoms)*, 10 min, 2007



Laurent Pernot, *Life's Attraction*, 3 min 26s, 2004



Vidéo-Salon Éphémère

Liste des artistes et œuvres présentées dans l'ordre d'apparition :

Nika Oblak & Primož Novak, *Explosion*, 30s, 2006

Igor Bošnjak, *Bosnian Moon*, performance-video, 3min 45s, 2009

Damir Nikšić, *Europe has a problem*, 1 min 48s, 2007

Leila Čmajčanin, *San-Zaru*, 1 min 07s, 2007

Gregory Delaure, *A so Light Body*, 1 min 40s, 2003

Adela Jušić, *The Sniper*, 4 min 09s, 2007

Laurent Mareschal, *La ligne verte*, 4 min, 2006

Damir Nikšić, *Living in the Boogeyland*, 3 min 25s, 2007

Gilles Desplanques, *Déboussolé*, 1mn 09s, 2007

Baptiste Debombourg, *Traine Cul Surprise*, 1 mn 55s, 2003

Raphaël Zarka, *Riding modern Art*, 3 min, 2005

Bertran Berrenger, *Rythme à quatre temps*, 30s, 1999

Miodrag Manojlović, *Ordinary*, 2 min 10s, 2007

Julie Navarro, *Un cygne*, 1 min, 2009

Ibro Hasanović, *The name of the film is...I cannot remember the name of the film*, 15 min, 2007-2008

Laurent Pernot, *Life's Attraction*, 3 min 26s, 2004

Nika Oblak & Primož Novak, *Shund*, 2 min 23s, 2008

Emmanuelle Antille, *Strings of affection*, 9 min 43s, 2009

Baptiste Debombourg, *Baby Bottle 45 sequence - TCS*, 6 min, 2008

Demis Sinančević, *inkarnation*, 1 min 30s, 2004

Damir Nikšić, *We Shall Overcome*, 2 min 34s, 2007

Jean-Gabriel Périot, *Nijuman no borei (200000 fantômes – 200000 phantoms)*, 10 min, 2007

Stéphane Thidet, *Ask (danse macabre)*, 2 min, 2005

Nika Oblak & Primož Novak, *We did this and that 1*, 1 min 05s, 2007

Damir Očko, *The end of the world*, 16 min, 2007

Nika Oblak & Primož Novak, *We did this and that 2*, 38s, 2007

Nela Hasanbegović, *Postcriptum / P.SP*, 7 min 42 s, 2008

Rada Boukova, *Balerin*, 5 min, 2007

Mladen Miljanović, *Oath to independent art*, 3 min 37s, 2008

Virginie Yassef, *Les guetteurs*, 2 mn 36 s, 1998-2004

Eden Morfaux, *Natureleza Misteriosa*, 4 min 37s, 2010

Thomas Fontaine, *Night Bird*, 1mn 38s, 2009

Nenad Malešević, *The lecture*, 9 min 37s, 2010

Damir Nikšić, *Damnatio Memoriae*, 3 min 39s, 2007

Lionel Sabatté, *12 animations*, 2 min 30s, 2000-2006

Informations pratiques

Contacts

Pierre Courtin

Duplex10m2@gmail.com

Baptiste Debombourg

contact@baptistedebombourg.com

Paris Nuit Blanche

www.nuitblanche.paris.fr

Point Éphémère

200 Quai de Valmy • 75010 Paris

tél : 01 40 34 02 48 • fax 01 40 34 02 58

Accès

Métro Jaurès (lignes 5, 2 et 7 bis) • Louis Blanc (ligne 7)

Bus 26 /46 / 48

www.pointephemere.org

<http://www.pointephemere.org/spip.php?article835>

Duplex/Galerija10m2

Stakleni Grad, Ferhadija 15, 71000, Sarajevo, Bosnie-Herzégovine

www.Duplex10m2.com

Adela Jušić

www.adelajusic.com

Baptiste Debombourg

<http://www.baptistedebombourg.com>

Galerie Patricia Dorfmann

61 rue de la Verrerie . 75004 Paris France

www.patriciadorfmann.com

Ferdinand(Corte)TM

<http://www.ferdinandcorte.com/>

